

## SELECTION WANDFARBE MATT

matt / verschiedene Farbtöne / konservierungsmittelfrei

KONSERVIERUNGS-  
MITTELFREISANS  
CONSERVATEURS

Edelmatte, streichfertig abgetönte Dispersionsfarbe

## Produktbeschreibung

## ANWENDUNGSBEREICH

Edelmatte, streichfertig abgetönte Dispersionsfarbe ohne Konservierungsmittel für Wände im Innenbereich. Geeignet für alle üblichen Innenputze wie Gipsputze und Dispersionsputze sowie Gipskartonplatten, Tapeten, Raufasertapeten, Glasgewebe und für fest haftende und tragfähige Dispersionsfarbenanstriche. Für den Innenbereich.

## PRODUKTEIGENSCHAFTEN

- leicht zu verarbeiten
- bietet eine strapazierfähige Oberfläche
- wasserverdünnbar
- atmungsaktiv

## ARTIKEL

Artikelnummer	Farbtonbezeichnung	Gebindegrösse / Verkaufseinheit
10339809	BLÜTE DER PROVENCE, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339803	CITY OF LONDON, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339783	DACH DER WELT, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339808	EINSAMER BERGSEE, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339791	ENTDECKER DER WELT, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339797	ERWACHEN DER BERGE, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339804	FLORIDA KEYS, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339786	FRIEDENSGÖTTIN, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339810	GEIST DER FEEN, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339785	INDISCHER JASMIN, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339794	JAPANISCHE KIRSCHBLÜTE, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339788	KRAFT DES BAMBUS, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339781	KRISTALL DER ARKTIS, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339795	LEUCHTENDE FELDER ASIENS, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L

Artikelnummer	Farbtonbezeichnung	Gebindegrösse / Verkaufseinheit
10339805	LICHT DER SAVANNE, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339802	MAGIE DER BRETAGNE, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339793	MAGISCHES POLARLICHT, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339784	NORWEGENS FJORDE, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339798	PERLE DER ALHAMBRA, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339799	RHYTHMUS DER GEZEITEN, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339800	SAMT DER ERDE, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339792	SAVANNAH'S MELODIE, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339789	SCHWARZE BUCHT, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339801	SPIEL DER DÜNEN, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339787	STILLE DES DSCHUNGELS, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339782	TAJ MAHAL, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339807	TEMPEL VON BAGAN, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339790	VERBORGENE SCHÖNHEIT, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339796	VULKANISCHES ERBE, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L
10339806	WEITE DER SEYCHELLEN, matt, konservierungsmittelfrei	2.5L

#### KENNDATEN (KLASSIFIZIERT NACH EN 13300)

**Deckvermögen:** farbtonabhängig

**Nassabriebbeständigkeit:** Klasse 2

**Glanzgrad G:** matt

**Maximale Korngrösse S:** < 100 µm fein

**Allgemeine Hinweise:** Die Angaben beziehen sich auf den Farbton Weiss. Durch Abtönung sind Abweichungen bei den technischen Kenndaten möglich.

#### MATERIALBASIS

Kunststoffdispersion

### Untergrundvorbereitung

#### VORBEREITUNGSHINWEISE

Der Untergrund muss sauber, trocken, öl-, fettfrei und tragfähig sein. Nicht tragfähige und blätternde Anstriche entfernen. Leimfarben, Kleisterreste und k Reidende Oberflächen restlos abwaschen. Neue Putze müssen mindestens 4 Wochen durchgetrocknet sein. Flächen sorgfältig säubern und entstauben. Bei Schleifarbeiten Atemschutzmaske tragen!

#### TIPPS UND TRICKS ZUR UNTERGRUNDPRÜFUNG

Prüfung auf Kreidung - Wischprobe: Wischen Sie mit der Hand über den Untergrund. Anhaftender Abrieb und Verfärbungen auf der Handfläche weisen auf Kreidung hin.

Prüfung auf Trag- und Haftfähigkeit - Klebebandtest: Drücken Sie einen Streifen Malercreppklebeband fest auf den Untergrund und ziehen dieses ruckartig ab. Rückstände auf dem Klebeband weisen auf einen nicht tragfähigen Untergrund hin.

Prüfung der Saugfähigkeit - Benetzungsprobe: Befeuchten Sie den Untergrund. Dies kann mit einem feuchten Schwamm oder einer Sprühflasche geschehen. Ablaufendes bzw. abperlendes Wasser deutet auf einen normal- bis schwach saugenden Untergrund hin. Stark saugende Flächen nehmen das Wasser schnell auf und verfärben sich dunkel.

Prüfung auf Sinterschichten - Benetzungs- und Sichtprobe: Sinterschichten sind auf Beton- und Putzflächen feststellbar. Sinterschichten sind an einem Oberflächenglanz zu erkennen und weisen bei der Benetzung mit Wasser ein geringeres Saugvermögen auf.

Die technischen Merkblätter der in diesem Merkblatt genannten Produkte sind zu beachten.

Aufgrund der Vielzahl an möglichen Untergründen und anderen Einflussfaktoren empfiehlt es sich, vor Beginn der Verarbeitung eine Probefläche anzulegen.

Untergrund	Vorbehandlung/Hinweis	Grundierung	Zwischenanstrich	Schlussbeschichtung	Technische Regeln
Altanstriche	Matte, schwach saugende Untergründe direkt überarbeiten. Stark saugende Altanstriche mit einem Tiefengrund vorbehandeln.	1 x HORNBACH ACRYL- TIEFEN- GRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.
	Nicht tragfähige Lack-, Kunstharz- oder Dispersionsanstriche sind zu entfernen. Glänzende, tragfähige Anstriche sind anzurauen und mit einer geeigneten Haftgrundierung vorzubereiten.	1 x MODULAN HAFTGRUND			
Kalkzement- und Zementputz (Putzmörtelgruppe P II & III nach DIN 18550)	Neuputzstellen ausreichend trocknen lassen (ca. 2-4 Wochen).	1 x HORNBACH ACRYL- TIEFEN- GRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 9: Beschichtungen auf mineralischem Aussenputz. BFS-Merkblatt Nr. 10: Beschichtungen, Tapezier- und Klebearbeiten auf Innenputz. BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.

Untergrund	Vorbehandlung/Hinweis	Grundierung	Zwischenanstrich	Schlussbeschichtung	Technische Regeln
Beton	Verschmutzungen durch Schalöl, Fett und Wachs entfernen. Lunker, Fehlstellen oder Poren mit artgleichem Material füllen.	1 x HORNBACH ACRYL- TIEFEN- GRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 1: Schutz und Instandsetzung von Betonaußenflächen im Hochbau. BFS-Merkblatt Nr. 8: Innenbeschichtungen, Tapezier- und Klebearbeiten auf Betonflächen. BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.
	Bei unterschiedlicher oder zu starker Saugfähigkeit ist ein Tiefengrund erforderlich.				
	Bei ungenügender Saugfähigkeit ist eine haftvermittelnde Grundierung auszuführen.	1 x MODULAN HAFTGRUND			
Porenbeton	Reinigen und entstauben durch Absaugen. Porenbetonflächen im Aussenbereich können nur mit speziellen Beschichtungssystemen überarbeitet werden.	1-2 x HORNBACH ACRYL- TIEFEN- GRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 11: Beschichtungen, Tapezier- und Klebearbeiten auf Porenbeton. BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.
Kalksandstein-Sichtmauerwerk	Reinigen und entstauben durch Absaugen. Werkseitig hydrophobierte KS-Steine sind nicht beschichtungsfähig.	1-2 x HORNBACH ACRYL- TIEFEN- GRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 2: Imprägnierungen und Beschichtungen auf Kalksandstein- Sichtmauerwerk. BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.
Gipskartonplatten, Gipsfaserplatten	Spachtelgrate schleifen, entstauben durch Absaugen. (BFS-Merkblätter Nr. 12 & 20 beachten)	1 x HORNBACH ACRYL- TIEFEN- GRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 12: Oberflächenbehandlung von Gipsplatten und Gipsfaserplatten. BFS-Merkblatt Nr. 10: Beschichtungen, Tapezier- und Klebearbeiten auf Innenputz. BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.

Untergrund	Vorbehandlung/Hinweis	Grundierung	Zwischenanstrich	Schlussbeschichtung	Technische Regeln
Gipsfaserplatten	Spachtelgrate schleifen, entstauben durch Absaugen. (BFS-Merkblätter Nr. 12 & 20 beachten)	1 x HORNBACH ACRYL- TIEFEN- GRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 12: Oberflächenbehandlung von Gipsplatten und Gipsfaserplatten. BFS-Merkblatt Nr. 10: Beschichtungen, Tapezier- und Klebearbeiten auf Innenputz. BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.
Gipsputze, Gipsputzmassen (Putzmörtelgruppe P IV nach DIN 18550)	Gipsputze mit Sinterhaut schleifen, entstauben. Spachtelgrate schleifen, entstauben.	1 x HORNBACH ACRYL- TIEFEN- GRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 10: Beschichtungen, Tapezier- und Klebearbeiten auf Innenputz. BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.
Festhaftende Tapeten, Raufasertapeten, Vinyltapeten sowie Glasgewebe	Ohne Vorbehandlung beschichten.	-	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.
Festhaftende Vliestapeten	Gegebenenfalls eine haftvermittelnde Grundierung verwenden. Altbeschichtungen sind vorab auf ihre Tragfähigkeit zu prüfen.	1 x MODULAN HAFTGRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.
Kunstharpuzte	Reinigen und entstauben.	1 x HORNBACH ACRYL- TIEFEN- GRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.
Leimfarbenanstriche, Kleisterreste	Sind restlos abzuwaschen.	1 x HORNBACH ACRYL- TIEFEN- GRUND	-	1-2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.

Untergrund	Vorbehandlung/Hinweis	Grundierung	Zwischenanstrich	Schlussbeschichtung	Technische Regeln
Nikotin-, Wasser-, Russ- oder Fettflecken	Sind mit einem geeigneten Reinigungsmittel zu reinigen. Abgetrocknete Flächen sind mit einem Sperrgrund zu behandeln.	2 x HORNBAACH ISOLIER- SPERR- GRUND	-	1–2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.
Dauerelastische Fugenmassen und Dichtungsprofile	Anstrichverträglichkeit und Überstreichbarkeit durch Probeanstrich überprüfen.	-	-	1–2 x StyleColor SELECTION WANDFARBE MATT	BFS-Merkblatt Nr. 20: Baustellenübliche Prüfungen zur Beurteilung des Untergrundes.

## Verarbeitung

### TIPPS FÜR EINEN SCHÖNEN ANSTRICH

Achten Sie auf eine sorgfältige Untergrundvorbereitung.

Kleben Sie alles, was Sie vor Verschmutzungen schützen möchten, gut ab.

In Arbeitspausen die Streichwerkzeuge in der Farbe oder fest mit einer Folie umwickelt aufbewahren, um ein Antrocknen der Farbe zu verhindern.

### VERDÜNNUNGSMITTEL

Wasser

### WERKZEUGE

Pinsel, Rolle, Spritzgerät.

### AIRLESS-SPRITZEN

**Verdünnung:** 0–10 % (farbtonabhängig)

**Spritzwinkel:** 50°

**Spritzdruck:** 200 bar

**Spritzdüse:** 0,015"

**Hinweise zum Airless-Spritzen:** Informationen des Geräteherstellers beachten.

### BESCHICHTUNGSaufbau

Kritische und stark saugende Untergründe mit HORNBAACH ACRYL-TIEFENGRUND grundieren. Vor Gebrauch gut aufrühren. Bei Bedarf auf kontrastreichen Untergründen den Grundanstrich mit max. 10 % Wasser verdünnen und auftragen. 1–2 Anstriche unverdünnt mit Pinsel/ Rolle nass-in-nass auftragen. Nicht unter +8 °C verarbeiten (gilt für Umluft und Untergrund)! Bei Verarbeitung mehrerer Gebinde auf einer zusammenhängenden Fläche, sind diese vorab untereinander zu mischen. Bei Verarbeitung mehrerer Gebinde immer auf gleiche Materialfertigungsnummern achten, um Farbtonunterschiede oder Ansätze zu vermeiden.

**TROCKNUNG**

Bei +20 °C und relativer Luftfeuchtigkeit von 65 % überstreichbar nach 4–6 Stunden. Höhere Luftfeuchtigkeit und niedrigere Temperatur können die Trocknung verzögern.

**REINIGUNG DER WERKZEUGE**

Reinigung der Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife.

**VERBRAUCH**

1 L reicht für 8 m<sup>2</sup> bei einmaligem Auftrag je nach Farbton und Untergrund. Exakte Verbrauchswerte durch Probeauftrag am Objekt ermitteln. Generell gilt: Je dunkler, rauer und saugfähiger der Untergrund, desto höher ist der Farbverbrauch.

**REICHWEITE IM VERGLEICH (ORIENTIERUNGSWERTE FÜR 1 L BEI EINMALIGEM ANSTRICH)**

Untergrund	Flächenzustand	Verbrauchswert
Glatte Putze	unbehandelte Fläche	7 m <sup>2</sup>
	grundierte oder bereits gestrichene Fläche	8 m <sup>2</sup>
Gipskarton	unbehandelte Fläche	7 m <sup>2</sup>
	grundierte oder bereits gestrichene Fläche	8 m <sup>2</sup>
Raufaser	unbehandelte Fläche	6 m <sup>2</sup>
	grundierte oder bereits gestrichene Fläche	7 m <sup>2</sup>
Glasgewebe	unbehandelte Fläche	6 m <sup>2</sup>
	grundierte oder bereits gestrichene Fläche	7 m <sup>2</sup>
Rauputz	unbehandelte Fläche	5 m <sup>2</sup>
	grundierte oder bereits gestrichene Fläche	6 m <sup>2</sup>

**Produkthinweise****INHALTSSTOFFE NACH VDL**

Acrylat-Copolymer, Kaliwasserglas, Titandioxid, Talkum, Calciumcarbonat, Silikate, Wasser, Additive, organische und anorganische Pigmente.

**VOC HINWEIS/RICHTLINIE 2004/42/EG**

Der VOC-Gehalt dieses Produktes ist max. 1 g/l. Der EU-Grenzwert beträgt 30 g/l (Kategorie A/a ab 2010).

**SERVICERUFNUMMER FÜR ALLERGIKER**

Beratung für Allergiker und technische Fragen unter Tel. +41 41 9296262.

**SICHERHEITSHINWEISE/ ERGÄNZENDE INFORMATIONEN**

EUH210 Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.

EUH211 Achtung! Beim Sprühen können gefährliche lungengängige Tröpfchen entstehen. Aerosol oder Nebel nicht einatmen.

**ALLGEMEINE HINWEISE**

P280 Schutzhandschuhe/Schutzkleidung/Augenschutz tragen.

P270 Bei Gebrauch nicht essen, trinken oder rauchen.

P305+P351+P338 Bei Kontakt mit den Augen: Einige Minuten lang behutsam mit Wasser spülen. Vorhandene Kontaktlinsen nach Möglichkeit entfernen. Weiter spülen.

P303+P352 Bei Berührung mit der Haut (oder dem Haar): Mit viel Wasser und Seife waschen.

P273 Freisetzung in die Umwelt vermeiden.

P101 Ist ärztlicher Rat erforderlich, Verpackung oder Kennzeichnungsetikett bereithalten.

P102 Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen.

P103 Lesen Sie sämtliche Anweisungen aufmerksam und befolgen Sie diese.

**ZUSÄTZLICHE HINWEISE**

Bei Spritznebel Kombifilter A2/P2 verwenden.

Während und nach der Verarbeitung für gründliche Belüftung sorgen.

**LAGERUNG**

Bitte transportieren Sie das Gebinde aufrecht und sichern es gegen Umfallen und damit gegen mögliches Auslaufen! Behälter nach Gebrauch gut verschliessen und kühl, aber frostfrei lagern. Anbruchgebilde alsbald aufbrauchen.

**ENTSORGUNG**

Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Materialreste können eingetrocknet als Hausmüll entsorgt werden. Flüssige Materialreste bei der Sammelstelle für Altlacke/Altfarben abgeben.

---

Die Angaben in diesem Technischen Merkblatt basieren auf dem aktuellen Stand unserer Entwicklungs- und Anwendungstechnik. Aufgrund der Vielzahl von Untergründen und Einflüssen, die während der Verarbeitung des Produktes wirksam sein können, entbinden unsere technischen Angaben den Anwender nicht von eigenen Prüfungen. Für anwendungstechnische Fehler und deren Folgen haften wir nicht. Mit Erscheinen dieses Technischen Merkblattes verlieren alle früheren Ausgaben ihre Gültigkeit.