

Fiche technique



HORNBACH Peinture de rénovation RAL 9010

- ✓ pour murs et plafonds intérieurs
- ✓ haut rendement
- ✓ bon pouvoir couvrant

Propriétés

Peinture de rénovation Hornbach est une peinture universelle à base de dispersion, mate, diluable à l'eau, pour l'intérieur.

- résistante
- respirant activement
- sans odeur
- idéale pour la rénovation rapide et économique des murs et plafonds exposés à une sollicitation normale

Homologation selon la norme EN 13300 :

Pouvoir couvrant	classe 2	Pour un rendement de 7 m ² /l env.
Résistance à l'abrasion à l'état mouillé	classe 3	Résistant à l'essuyage

Domaine d'utilisation

Pour l'intérieur.

Pour tous les crépis intérieurs standard, plâtre, placoplâtre, papiers peints structurés, papiers peints ingrains et pour recouvrir d'anciennes couches de peinture mates intactes à base de dispersion.

Teintes

Blanc pur

Aspect

Mat

Composants

Dispersion d'acrylate, dioxyde de titane, carbonate de calcium, eau, additifs, conservateurs 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one, 2-methyl-2H-isothiazol-3-one.

La teneur en COV de ce produit est de 1 g/l max. La valeur limite de l'UE est de 30 g/l (catégorie A/a à partir de 2010).

Code du produit

-

Résistance à la lumière

Très bonne

Résistance aux intempéries

Seulement appliquer à l'intérieur.

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influencer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.

Fiche technique



Diluant

Eau

Rendement

Déterminer les consommations précises par un test d'application.

Indication : plus le support est foncé, rugueux ou absorbant, plus la consommation en peinture est importante.

Valeurs indicatives pour 1 l en monocouche :

Enduits lisses	Surface non traitée	env. 6 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 7 m ²
Placoplâtre	Surface non traitée	env. 6 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 7 m ²
Papier peint ingrain	Surface non traitée	env. 5 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 6 m ²
Fibre de verre	N'est pas indiqué	
Crépi	Surface non traitée	env. 4,5 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 5 m ²

Séchage

À +20 °C et pour une humidité relative de l'air de 65 %, recouvrable au bout de 4 à 6 heures. Une humidité relative de l'air plus élevée et une température plus basse peuvent retarder la durée de séchage.

Outils

Pinceau, rouleau, pistolet.

Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau claire et au savon immédiatement après l'emploi.

Application

Le support doit être propre, sec, stable, exempt d'huile, exempt de graisse et présenter une structure solide. Enlever les couches de peinture instables qui cloquent ou qui se détachent. Rincer les surfaces crayeuses, les restes de colle et les couches de peinture à colle à l'eau jusqu'à l'enlèvement de tout résidu. Remplir les trous et les fissures avec du mastic Hornbach. Les nouveaux crépis doivent sécher pendant 4 semaines au minimum. Apprêter les supports critiques très absorbants à la sous-couche acrylique Hornbach ou à la sous-couche de sécurité Hornbach.

Bien mélanger avant l'emploi. Pour la couche de base diluer la peinture de rénovation à 5 % d'eau au maximum.

Appliquer la couche de finition non diluée.

Notices importantes

Ne pas mettre en œuvre à une température inférieure à +8 °C (valable pour l'air ambiant et le support) ! Lors du transport le récipient doit être maintenu en position verticale. Protéger le récipient contre renversement pour éviter l'écoulement éventuel du produit ! Bien refermer hermétiquement les récipients après l'emploi et les entreposer à un endroit frais mais pas exposé au gel. Utiliser les restes dans les récipients entamés dans les plus brefs délais. En cas d'utilisation de plusieurs bidons, veiller à respecter

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influencer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.

Fiche technique



le même numéro de fabrication pour éviter les différences de nuance ou les marques.

Mesures de sécurité

Contient 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one. Peut produire une réaction allergique. Conseil pour les personnes allergiques à l'isothiazolinone au +41 41 9296262.

En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette.

Tenir hors de portée des enfants.

Lire l'étiquette avant utilisation.

Lors des travaux de pulvérisation, utiliser des filtres combinés du type A2/P2.

Lors des travaux de ponçage, utiliser des filtres à poussières du type P2.

Au cours de la mise en oeuvre ainsi qu'après la mise en oeuvre du produit, veiller à ce que le lieu de travail soit bien aéré.

Ne pas manger, boire ou fumer en manipulant ce produit.

En cas de contact avec les yeux : rincer avec précaution à l'eau pendant plusieurs minutes. Enlever les lentilles de contact si la victime en porte et si elles peuvent être facilement enlevées. Continuer à rincer.

En cas de contact avec la peau (ou les cheveux) : laver abondamment à l'eau et au savon.

Éviter le rejet dans l'environnement.

Élimination

Éliminer le contenu/récipient dans des centres de collecte de déchets de peinture spécialisés et autorisés.

Les restes de matériau séchés peuvent être éliminés dans les ordures ménagères. Seuls des récipients ne contenant plus aucuns restes peuvent être destinés au recyclage.

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influencer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.