

# ARTprima Decor intérieur/extérieur

## Effet métallique

Fiche 2975f / version 02 / 10.2017

<b>Produit</b>	ARTprima Decor est un revêtement décoratif à effet métallique pour les façades, l'habitat et les locaux industriels. Exempt de solvants et de plastifiants, il est également pauvre en émissions.
<b>Domaine d'application</b>	ARTprima Decor est applicable sur des supports minéraux ainsi que sur d'anciennes couches de peintures porteuses. La peinture idéale pour de hautes exigences créatives, sans renoncer à la résistance au nettoyage et à la finition de surface. Idéal pour les surfaces de façades et les espaces intérieurs qui doivent répondre aux hautes exigences du concept de l'utilisateur final ainsi qu'à la créativité d'un applicateur exigeant. Optimal pour des surfaces structurées telles que les crépis, les finitions au balai, les crépis de structures individuelles à l'intérieur, également sur du papier peint décor en fibre de verre imprimé ou pas, ainsi que sur des panneaux de fibres de bois revêtus d'une couche d'apprêt.
<b>Caractéristiques techniques/ Valeurs d'essai</b>	
Liant de base	Dispersion d'acrylate
Pigment de base	Pigments métalliques spéciaux
Consommation	120 – 150 g/m <sup>2</sup> par couche sur un fond lisse, en fonction de la nature du support et du mode d'application.
Dilution	Eau
Masse volumique	Environ 1,1 kg/l (selon la teinte)
Teneur en corps solides	Environ 45% – 48% (selon la teinte)
Teneur en solvants (COV-CH) (COV-EU)	0%, non soumis à la taxe COV (blanc) Valeur limite d'après EG 42/2004 (Cat. A/a): 30 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 30 g/l COV.
Consistance	Légèrement thixotrope
Degré de brillance	Satiné– effet métallique
<b>Forme de livraison</b>	
Teinte/teintage	Or, argent, cuivre, blanc perle. Ces teintes peuvent être mélangées entre elles pour obtenir des teintes supplémentaires.
Conditionnement	Bidon plastique de 5 kg net
Stockage	Au moins 18 mois en emballage d'origine bien fermé; voir l'étiquette pour la date exacte d'expiration
Support	Doit être propre, sec, sain et exempt de graisse
	Respecter les fiches techniques de l'ASEPP/GTK et les directives ASEPP/BFS. Il est également recommandé de se reporter aux textes individuels de la Check-list KABE et les brochures techniques KABE ou contacter directement nos conseillers techniques. Les directives et fiches techniques de l'ASEPP sont disponibles directement auprès du secrétariat de l'association

**Mise en œuvre** La préparation du support est déterminée en fonction de sa nature. Selon les différents pouvoirs couvrant d'ARTprima Decor, une couche de peinture pour façades KABE ou de peinture pour l'habitat appropriée, dans une teinte avoisinante, devrait être appliquée en sous-couche. Pour cela, nous recommandons les teintes de base suivantes (KB 463 pour les teintes or, KB 348 cuivre, KB 139 argent et KB 112 blanc perle).

En règle générale, ARTprima Decor s'applique en deux couches.

Méthode usuelle pour les peintures pour façades anciennes ou peintures à la colle ou à la chaux à l'intérieur. Après nettoyage, appliquer en couche de fond sur ces supports ou sur des supports fortement absorbants (par exemple, plâtre) BUGOFLEX fond pénétrant, BUGOFLEX fond d'accrochage, BUGOFLEX AQUAFIX fond pénétrant (fixation). Il est recommandé de procéder à des essais préliminaires.

Lors de l'application de revêtements à effet métallique, il faut veiller à ce que le matériau soit réparti et déroulé uniformément dans une direction. L'effet métallique d'ARTprima Decor se transforme en fonction de l'éclairage, l'incidence de la lumière, la dimension de la surface et l'angle de vision. Nous recommandons donc toujours une surface échantillon sur place. L'adjonction d'environ 5% d'épaississant DECOR permet d'obtenir une masse applicable à la taloche. Idéale pour les surfaces lisses à l'intérieur, cette masse est parfaitement adaptée à la technique d'application décorative à la spatule.

**Mode d'application** Au pinceau, au rouleau ou au pistolet (également au pistolet Airless)  
Applicable également à la taloche en ajoutant environ 5% d'épaississant DECOR (art. 14420)

En général, la première couche doit être diluée avec 5 – 10% d'eau et les couches suivantes avec maximum 5% d'eau.

**Remarques particulières** Après usage, nettoyer immédiatement les outils avec de l'eau ou avec le diluant universel 5119.

**Données de sécurité**

**Mesures de précaution** Respecter les directives de sécurité de la SUVA. En vue de la préservation des propriétés spécifiques d'«ARTprima Decor» la compatibilité avec d'autres peintures au latex ou à la dispersion n'est pas vérifiée! Respecter les directives figurant sur les étiquettes des produits, sur la fiche des données de sécurité ainsi que dans notre brochure consacrée à la sécurité et à l'environnement (au besoin la demander).

**Recyclage KABE** Les emballages vides et les vieilles peintures peuvent être redonnés à KABE Peintures. Demander notre brochure pour des informations détaillées.

**Élimination** Remettre les bidons entamés et des produits résiduels ou périmés à un centre public de récupération pour déchets spéciaux. Respecter en outre les ordonnances de la DETEC sur les directives des mouvements des déchets (OMoD) en Suisse et selon le Catalogue Européen des déchets (CED).

Les informations de cette fiche technique relatives aux caractéristiques et à l'application du produit sont communiquées selon nos connaissances, notre travail de développement et nos expériences pratiques. Etant donné la diversité des applications possibles, il est impossible de présenter toutes les particularités du produit. En cas de doute, nos techniciens et nos collaborateurs du service extérieur se tiennent à disposition pour tout renseignement. Nos conditions générales de vente et de livraison sont en outre applicables.

Une nouvelle édition de cette fiche technique peut comporter des changements mettant en cause la validité de certaines données, c'est pourquoi nous vous demandons de toujours consulter une fiche technique actualisée.

