

Fiche technique



HORNBAACH Peinture aux silicates pour l'intérieur

- ✓ exempt de conservateurs
- ✓ blanche, mate
- ✓ protection naturelle contre les moisissures

Propriétés

La peinture aux silicates pour l'intérieur Hornbach est une peinture minérale blanche et mate pour des applications haut de gamme aux murs et aux plafonds dans tout l'habitat, dans les écoles, jardins d'enfants, bâtiments publics ainsi que pour la rénovation des bâtiments classés monuments historiques. Grâce à la silicatisation elle permet de créer des couches de peinture extrêmement résistantes. Ainsi, l'emploi de ce produit offre une méthode efficace pour réaliser une pièce dont les émissions ne sont pas nuisibles à la santé. Sans conservateurs, émissions nocives, plastifiants et solvants. Adaptée aux personnes allergiques !

- hautement perméable à la vapeur d'eau et résistante au lavage
- très bon pouvoir couvrant
- mise en œuvre facile
- odeur neutre
- permet de créer des murs respirants et un climat ambiant sain et agréable de la pièce

Homologation selon la norme EN 13300 :

Pouvoir couvrant	classe 1	pour un rendement de 7 m ² /l env.
Résistance à l'abrasion à l'état mouillé	classe 2	très bonne résistance au lavage

Domaine d'utilisation

Pour l'intérieur.

Pour tous les supports stables (anciens et nouveaux) comme la chaux, le chaux-ciment, l'enduit de ciment pour l'ignifugation, le béton ainsi que pour recouvrir d'anciennes couches de peinture intactes à base de silicate et minérales. Également pour tous les crépis intérieurs habituels, plâtre, placoplâtre, papiers peints ingrainés ainsi que pour recouvrir d'anciennes couches de peinture mates intactes à base de dispersion. Pour les papiers peints en relief et les papiers peints structurés veuillez effectuer un test d'application.

Remarque importante : Une silicatisation n'est possible que sur les supports minéraux !

Teintes

Blanc

Aspect

Mat

Composants

Dispersion d'acrylate, silicate avec stabilisateurs organiques, dioxyde de titane, talc, craie, additifs, eau.

La teneur en COV de ce produit est de 1 g/l max. La valeur limite de l'UE est de 30 g/l max. (catégorie A/a à partir de 2010).

Résistance à la lumière

Très bonne

Résistance aux intempéries

Seulement appliquer à l'intérieur.

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influencer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.

Fiche technique



Diluant

La sous-couche aux silicates pour l'intérieur Hornbach

Rendement

Déterminer les consommations précises par un test d'application.

Indication : plus le support est foncé, rugueux ou absorbant, plus la consommation en peinture est importante.

Valeurs indicatives pour 1 l en monocouche :

Enduits lisses	Surface non traitée	env. 6,5 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 7 m ²
Crépi de structure 1,5 mm	Surface non traitée	env. 4,5 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 5 m ²
Crépi de structure 2,2 mm	Surface non traitée	env. 3,5 m ²
	Surface apprêtée ou déjà peinte	env. 4 m ²

Séchage

À +20 °C et pour une humidité relative de l'air de 65 %, recouvrable au bout de 3 à 4 heures. Une humidité relative de l'air plus élevée et une température plus basse peuvent retarder la durée de séchage.

Outils

Pinceau, rouleau, pistolet.

Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau claire et au savon immédiatement après l'emploi.

Application

Le support doit être sec, propre, stable, exempt d'huile, exempt de graisse et présenter une structure solide. Enlever les couches de peinture instables qui cloquent ou qui se détachent. Rincer les surfaces crayeuses à l'eau jusqu'à l'enlèvement de tout résidu. Les nouveaux crépis doivent avoir séché au moins pendant 4 semaines et être fluatés. Apprêter les supports critiques très absorbants à la sous-couche aux silicates pour l'intérieur Hornbach.

Bien mélanger avant l'emploi. Pour la couche de base diluer la peinture aux silicates à 20 % de sous-couche aux silicates pour l'intérieur Hornbach au maximum.

Appliquer les couches de finition non diluées ou diluées à 5 % de sous-couche aux silicates pour l'intérieur au maximum.

Astuce de pro : La surface de la peinture aux silicates pour l'intérieur peut être assez rugueuse si elle est appliquée sur un support lisse. On peut obtenir un meilleur résultat par la dilution de la peinture (à 5 – 10 % de sous-couche aux silicates pour l'intérieur Hornbach).

Pour l'application de la peinture au pistolet airless, la diluer jusqu'à 20 % avec le diluant mentionné, mélanger bien, passer au crible et récupérer la surface avec le rouleau après l'application airless.

Remarque importante : À cause du processus de prise nous n'offrons aucune garantie pour la précision du coloris et un séchage sans laisser de taches.

Notices importantes

Ne pas mettre en œuvre à une température inférieure à +5 °C (valable pour l'air ambiant et le support) ! Lors du transport le récipient doit être maintenu en position verticale. Protéger le récipient contre

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influencer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.

Fiche technique



renversement pour éviter l'écoulement éventuel du produit ! Bien refermer hermétiquement les récipients après l'emploi et les entreposer à un endroit frais mais pas exposé au gel. Utiliser les restes dans les récipients entamés dans les plus brefs délais.

Remarque importante : Protéger les vitrages, les carreaux de faïence, le marbre et les plantes contre les éclaboussures ! Les éclaboussures doivent être immédiatement enlevées à l'eau !

Mesures de sécurité

En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette.

Tenir hors de portée des enfants.

Lire l'étiquette avant utilisation.

Lors des travaux de pulvérisation, utiliser des filtres combinés du type A2/P2.

Lors des travaux de ponçage, utiliser des filtres à poussières du type P2.

Au cours de la mise en œuvre ainsi qu'après la mise en œuvre du produit, veiller à ce que le lieu de travail soit bien aéré.

Ne pas manger, boire ou fumer en manipulant ce produit.

En cas de contact avec les yeux : rincer avec précaution à l'eau pendant plusieurs minutes. Enlever les lentilles de contact si la victime en porte et si elles peuvent être facilement enlevées. Continuer à rincer.

En cas de contact avec la peau (ou les cheveux) : laver abondamment à l'eau et au savon.

Éviter le rejet dans l'environnement.

Élimination

Éliminer le contenu/récipient dans des centres de collecte de déchets de peinture spécialisés et autorisés. Les restes de matériau séchés peuvent être éliminés dans les ordures ménagères. Seuls des récipients ne contenant plus aucuns restes peuvent être destinés au recyclage.

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influencer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.