

PEINTURE POUR CIMENT ET SOL

mat satiné / gris



Matière synthétique liquide, pour l'intérieur et l'extérieur

Description du produit

AVANTAGES

- sèche rapidement
- résistante à l'abrasion
- mat satiné
- gris

DOMAINE D'UTILISATION

Peinture à dispersion mate satinée spéciale à base d'eau, conçue pour les sols de toutes sortes à l'intérieur comme à l'extérieur. Pour l'intérieur et l'extérieur. Convient pour les sols de béton, de crépi, de plaques à fibres cimentées ou de chape qui ne sont pas empruntés par des véhicules. A l'intérieur pour le sous-sol, l'atelier, la salle de ménage, la salle de loisirs, la buanderie, etc. A l'extérieur pour les surfaces de sols couvertes qui s'étendent en plein air sur les côtés extérieurs des bâtiments et des balcons, etc. Remarque importante : ne convient pas aux sols des garages et aux surfaces recouvertes d'eau stagnante ou durablement mouillées.

ARTICLES

teintes	taille du récipient / unité de vente
gris, mat satiné	5L

MATÉRIAU DE BASE

dispersion synthétique

Préparation de fonds

CONSEILS DE PRÉPARATION

Le support doit être propre, sec, stable, exempt d'huile, exempt de graisse et protégé contre l'humidité ascendante. Un écoulement suffisant de l'eau doit être garanti. Enlever les couches de peinture instables qui cloquent ou qui se détachent ainsi que les agents



anti-adhérents et l'huile de coffrage. Poncer les anciennes couches intactes en portant un masque de protection respiratoire. Les nouveaux supports minéraux doivent sécher pendant 4 semaines au minimum.

TRUCS ET ASTUCES POUR VÉRIFIER LE SUPPORT

Vérification de farinage - essuyage :

Passez la main au-dessus du support. Une abrasion adhérente et des décolorations sur la paume indiquent la présence de farinage.

Vérification de résistance et d'adhérence - test à l'aide d'un ruban adhésif :

Pressez une bande d'adhésif pour peintre fortement contre le support et retirez-la rapidement avec force. Des résidus sur le ruban adhésif indiquent la présence d'un support instable.

Vérification d'absorption - test de mouillage :

Humidifiez le support à l'aide d'une éponge humide ou d'un vaporisateur. De l'eau coulante ou bien de l'eau déperlante indiquent la présence d'un support d'un pouvoir d'absorption normal à faible. Des surfaces fortement absorbantes absorbent l'eau rapidement et prennent une teinte foncée.

Vérification sur des couches de frittage - test de mouillage et contrôle visuel :

On trouve des couches de frittage sur des surfaces en béton et des surfaces d'enduit. Des couches de frittage se caractérisent par une brillance de la surface et révèlent un pouvoir d'absorption plus faible lors du mouillage avec de l'eau.

Les fiches techniques des produits mentionnés dans cette notice doivent être respectées.

En raison du grand nombre de supports possibles et d'autres facteurs influents il est recommandé de réaliser une surface d'essai avant de commencer à appliquer la peinture.

Mise en œuvre

DILUANT

Eau.

OUTILS

pinceau, rouleau.

STRUCTURE DU REVÊTEMENT

Apprêter les supports critiques et très absorbants à la SOUS-COUCHE ACRYLIQUE HORNBACH. Bien remuer avant l'emploi pour un résultat efficace et une reproduction exacte du coloris. Couche de rénovation : Appliquer 2 couches de peinture sans dilution au pinceau ou au rouleau. Nouvelle couche : Appliquer 3 couches. La couche de base peut être diluée à 20 % d'eau au maximum. Appliquer la deuxième et la troisième couche sans dilution. Après chaque couche attendre 12 heures avant l'application de la suivante. Ne pas mettre en œuvre à une température inférieure à +8 °C (valable pour l'air ambiant et le support) ! En cas d'utilisation de plusieurs bidons, veillez toujours à ce que les numéros de fabrication des matériaux soient identiques pour éviter les différences de nuance ou les traces de reprise. En cas d'utilisation sur des sols avec chauffage au sol, nous vous prions de prendre contact avec notre équipe d'application par e-mail : Anwendungstechnik@schulz-farben.de

FICHE TECHNIQUE



SÉCHAGE

A +20 °C et pour une humidité relative de l'air de 65 %, recouvrable au bout d'environ 12 heures. Complètement sèche et supportant les charges après environ 3 jours. Une humidité relative de l'air plus élevée et une température plus basse peuvent retarder la durée de séchage.

NETTOYAGE DES OUTILS

Nettoyer les outils à l'eau claire et au savon immédiatement après l'emploi.

CONSOMMATION

1 L suffit pour 8 m² pour une seule couche en fonction du support. Déterminer les consommations précises par un test d'application.

Indications

CONSIGNE DE SÉCURITÉ SELON LA DIRECTIVE 2004/42/CE (COV)

La teneur en COV de ce produit est de 100 g/l max. La valeur limite de l'UE est de 140 g/l max. (catégorie A/i à partir de 2010).

NUMÉRO DE SERVICE POUR DES PERSONNES ALLERGIQUES

Conseil pour les personnes allergiques et conseils techniques au tél. +41 41 9296262.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ/ INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

EUH208 Contient 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one. Peut produire une réaction allergique.

EUH210 Fiche de données de sécurité disponible sur demande.

EUH211 Attention! Des gouttelettes respirables dangereuses peuvent se former lors de la pulvérisation. Ne pas respirer les aérosols ni les brouillards.

PRÉCAUTIONS D'USAGE

P101 En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette.

P102 Tenir hors de portée des enfants.

P103 Lire attentivement et bien respecter toutes les instructions.

STOCKAGE

Lors du transport le récipient doit être maintenu en position verticale. Protéger le récipient contre tout renversement pour éviter l'écoulement éventuel du produit ! Bien refermer hermétiquement les récipients après l'emploi et les entreposer à un endroit frais mais pas exposé au gel. Utiliser les restes dans les récipients entamés dans les plus brefs délais.

ÉLIMINATION

Seuls des récipients ne contenant plus aucun reste peuvent être destinés au recyclage. Les restes de matériau séchés peuvent être éliminés dans les ordures ménagères. Éliminer les restes de matières liquides dans les centres de collecte pour peintures et vernis.

Les données figurant dans cette fiche technique résident dans l'état de technique et de développement le plus actuel. Comme une multitude de différents supports et de différentes conditions peuvent influencer sur l'application d'une peinture, l'utilisateur est obligé à faire un essai, malgré de nos instructions. Nous n'assumons aucune responsabilité quant à des erreurs d'application et leurs conséquences. Avec parution de cette fiche technique toutes les éditions antérieures perdent leur validité.

19.12.2022 | 3/3